

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/339934476>

Π. Γ. Τζεφέρης (2009) : "Το μεγαλύτερο ορυχείο στον κόσμο... και η υπέρβαση της «μεταλλείας»" Ενημ. Δελτίο ΤΕΕ (Επωνύμως), τεύχος 2549, 31.08.2009, σελ. 21-22.

Article · March 2009

CITATIONS
0

READS
4

1 author:



Petros Tzeferis

Ministry of Environment and Energy

55 PUBLICATIONS 247 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:



Project Greek Legal system for Mineral Raw Materials [View project](#)



Project University Lectures [View project](#)



Tο Bingham Canyon (BC), ορυχείο χαλκού της Kennecott Utah Copper (KUC, ανήκει στο γκρουπ της Rio Tinto), στη Γιούτα των Ηνωμένων Πολιτειών (16

μιως, καθένα από αυτά κοστίζει 3,5 εκατ. δολάρια και είναι βαρύτερο από ένα boeing 747...

Επιπλέον, το ορυχείο χαλκού της KUC λειτουργεί από το 1903 συνεχώς, αποτελώντας ταυτόχρο-

με καθαρότητα πάνω από 99,9%.

Μέχρι το 2004 είχαν παραχθεί από το ορυχείο συνολικά πάνω από 17 εκατ. τόν. χαλκού, καθώς και περισσότεροι από 700 τόνοι χρυσού και 6.000 τόνοι αργύρου. Ο

θέση της σε κάτι πιο οικείο και γραφικό. Η αγριάδα και η δυσμορφία δίνουν τη θέση τους στη γραφικότητα όπως έγραψε πριν πολλά χρόνια ο Uvedale Price (Three Essays on the Picturesque, 1810).

Το μεγαλύτερο ορυχείο στον κόσμο... και η υπέρβαση της «μεταλλείας»

του **ΔΡ. ΠΕΤΡΟΥ ΤΖΕΦΕΡΗ***

μίλια ΝΔ του Salt Lake City) είναι σήμερα το μεγαλύτερο επιφανειακό ορυχείο στον κόσμο. Είναι τόσο μεγάλο, που ξεπερνά την ανθρώπινη φαντασία και φαίνεται από το διάστημα, έχει διάμετρο 4 χιλ., βάθος πάνω από 1.200 μέτρα, εμβαδό 7,7 τετρ.χλμ. και απασχολεί πάνω από 1.700 μόνιμους υπαλλήλους. Μέχρι το 2018, όταν ολοκληρωθεί το πρόγραμμα επέκτασης «giant leap», το οποίο ενδέχεται να περιλαμβάνει υπογειοποίηση ορισμένων τομέων, το ορυχείο θα έχει επεκταθεί αρκετά σε έκταση, αλλά και συνολικό βάθος.

Τα εβδομήντα και πλέον γιγάντια 320-τονα φορτηγά, τα οποία χρησιμοποιούνται στην καθημερινή λειτουργία του ανεβοκατεβαίνοντας σε διαφορετικές λωρίδες κυκλοφορίας, κωρίς όμως να ξεπερνούν τα 13 μίλια/ώρα, μοιάζουν με... μυρμήγκια στις φωτογραφίες. Στην πραγματικότητα, ό-

να και το παλαιότερο επιφανειακό ορυχείο χαλκού στον κόσμο! Το 2018 συχεδιάζεται λήξη των εργασιών και η «μουσειοποίησή του» ως ιστορικού και περιηγητικού προορισμού, ενώ ήδη από το 1966 έχει περιληφθεί στα εθνικά ιστορικά ορόσημα των ΗΠΑ. Το visitors center του ορυχείου, το οποίο δε διαφέρει από ένα υπερσύγχρονο μεταλλευτικό μουσείο, έχει δεχθεί (από το 1992) μέχρι σήμερα πάνω από 3 εκατ. επισκέπτες.

Κάθε χρόνο, παράγονται από την KUC 280 χιλ. τόν. Cu, 500 χιλ. ουγκίες Au, 3,5 - 4 εκατ. ουγκίες Ag και 17 χιλ. τόν. Mo, ενώ εξορύσσονται 55 εκατ. τόν. μεταλλεύματος και 120 εκατ. τόν. υπερκειμένων. Για την εξαγωγή του χαλκού από το σχετικά φτωχό κοίτασμα χρυσοφόρου πορφύρη με μέση περιεκτικότητα 0,55% σε Cu (κι ακόμη 0,4 g/t Au, 3,5 g/t Ag και 0,05% Mo) εφαρμόζεται υδρομεταλλουργική μέθοδος (εκκύλιση σε σωρούς με θειικό οξύ και στη συνέχεια ηλεκτρόλυση), η οποία επιτρέπει την ανάκτηση του χαλκού

χρυσός και το ασήμι αποτελούν «παραπροϊόντα», που ανακτώνται κατά τη διαδικασία ραφιναρίσματος του χαλκού. Εντούτοις, ο χρυσός που έχει διαχρονικά παραχθεί από το BC ξεπερνά το σύνολο του χρυσού που εξορύχθηκε στην Καλιφόρνια, στο Κολοράντο και στον ποταμό Klondike (gold and silver rushes), ενώ ο χαλκός που έχει παραχθεί, επίσης, συνολικά ξεπερνά αυτόν κάθε άλλου ορυχείου παγκοσμίως, πληγ του επίσης τεράστιου ορυχείου Chuquicamata της Χιλής (παραγωγή 29 εκατ. τόν. χαλκού μετά από 90 χρόνια συνεχούς λειτουργίας).

Η αξία όλων των χρήσιμων ορυκτών που ελήφθησαν από το BC υποδηλώνει πόσο σημαντικό είναι διαχρονικά το συγκεκριμένο ορυχείο για τη μεταλλευτική ιστορία, δικαιολογώντας ταυτόχρονα το χαρακτηρισμό του S.Crump ως την «πλούσιότερη τρύπα της Γης». Ισως δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι η τραχύτητα και η δυσμορφία που χαρακτηρίζουν ανάλογα τοπία, στην περίπτωση του υπεραιωνόβιου BC έχει δώσει σιγά σιγά τη

δυστυχώς, στη χώρα μας δεν υπάρχει καμία υδρομεταλλουργική εφαρμογή σε βιομηχανική κλίμακα, ούτε στους νικελιούχους λατερίτες (για το νικέλιο), ούτε στα μεικτά θειούχα των δύο κοιτασμάτων Μαύρων Πιετών και Ολυμπίας (για το χρυσό), ούτε φυσικά για το χαλκό, εφόσον το χαλκούχο - χρυσούχο πορφυριτικό κοίτασμα των Σκουριών Χαλκιδικής, το οποίο είναι συγγενούς μεταλλοφορίας με εκείνο του BC, δεν έχει υποστεί εκμετάλλευση μέχρι σήμερα. Το κοίτασμα των Σκουριών περιέχει περίπου 200 εκατ. τόν. μεταλλεύματος (με 0,54% Cu, 0,8 g/t Au και 2 g/t Ag), δηλαδή θα μπορούσαν από αυτό να εξαχθούν 4 εκατ. ουγγίες χρυσού και 800 χιλ.-1 εκατ. τόν. χαλκού. Η Λάρκο (στη Λάρυμνα Φθιώτιδας), ως γνωστόν, εφαρμόζει πυρομεταλλουργική μέθοδο για την παραγωγή σιδηρονικελίου, ενώ η προϊστορία της μη επένδυσης του χρυσού της Χαλκιδικής, αλλά και των κοιτασμάτων Au-Ag στις Σάππες και στο Πέραμα της Δ. Θράκης είναι λίγο - πολύ γνωστή.

* Δρ. μηχανικός ΕΜΠ - συγγραφέας,
<http://elladitsamas.blogspot.com/>



Όταν το φετινό καλοκαίρι (του 2009) επισκέφθηκα το Bingham Canyon (BC), περισσότερο από τους αριθμούς - ρεκόρ, με συγκλόνισε η σκέψη και ο κόπος των ανθρώπων που πέρασαν από εκεί για περισσότερο από έναν αιώνα και δημιούργησαν αυτό το τεράστιο ανθρώπινο γλυπτό για να ζήσουν. Σκεπτόμενος τα εκατομμύρια τις εργατοώρες, με πιάνει δέος. Μπορεί ο χρόνος να γλυκάνει μια δυσπλασία αλήθειας; Μπορεί να την απαλύνει, να την κάνει να φαίνεται ηπιότερη κι ενίστε γραφική, γοητευτική και σπουδαία; Ή πάντα η σκιά του υπερφυσικού θα προκαλεί μόρο δέος;

Αλήθεια, τι αισθάνεται κάποιος μπροστά στον κρατήρα MaunaLoa της Χαβάης του μεγαλύτερου ενεργού ηφαιστείου στον κόσμο ή στον κρατήρα του μικρότερου αδερφού του στο Kilauea (40 χιλόμετρα πιο κάτω) και που δικαίως θεωρείται το πιο δραστήριο ηφαί-



με τις γιγάντιες σε-
κοίες, στο εθνικό πάρ-
κο Yosemite, στις
πλαγιές της Σιέρα Νε-
βάδα των ΗΠΑ;

Τα επιβλητικά φυσι-
κά γλυπτά είναι περισ-
σότερο ελκυστικά α-
πό τα ανθρώπινα; Και
πώς βλέπει ο κόσμος
τις μαξιμαλιστικές ε-
πιμέβασεις του ίδιου
του ανθρώπου στο
φυσικό περιβάλλον;
Μπορεί η επιβλητική
εμφάνιση, η μεταλλευ-
τική ιστορία δεκαε-
τιών, αλλά και η χρη-
στικότητά του στις γε-
νιές των εργαζόμε-
νων, αλλά και στο κοι-
νωνικό σύνολο, να
μας κάνουν να δούμε
διαφορετικά το απο-
τύπωμα ενός τεράστι-
ου ορυχείου, π.χ. σαν
το BC ή σαν τη δική

μας Αγγεριά στη Μήλο; Κι ακόμη σαν το Veladero στην επαρχία San Juan στις αργεντίνικες Άνδεις, που βρίσκεται στα 4 χλμ. πάνω από το επίπεδο της θάλασσας; Και σαν τις περιφήμες μουσειακές, πλέον, τε-
ράστιες «τρύπες» των αδαμαντω-
ρυχείων της N. Αφρικής (π.χ. της Kimberley hole και Jagersfontein Mine) που συναγωνίζονται ανά τους αιώνες ποια θα έχει την πρω-
τιά, στο μέγεθος και στο βάθος,
στην επιβλητικότητα και στο δια-
χρονικό κύρος, ως το μεγαλύτερο
ορυχείο στον κόσμο, που ανοίκτη-
κε ποτέ χωρίς μηχανήματα;

Αυτές οι τεράστιες ιστορικές εκ-
σκαφές δε συνθέτουν, δεν αποτε-

λούν κομμάτια από τη μνήμη του πλανήτη; Δεν αποτελούν κομμάτια της αένας προσπάθειας του ανθρώπου να χρησιμοποιήσει τους πόρους της Γης, δημιουργώντας τη δική του παρέμβαση; Ή πάντα θα δίνουν λαβές για σχόλια του τύπου: «Η ομώνυμη πόλη Bingham δεν υπάρχει πια. Την κατάπιε το μεταλ-
λείο» ή αντίστροφα «Μα, αν δεν υπήρχε το μεταλλείο, δε θα υπήρχε ποτέ η πόλη».

Η παρουσία της μεταλλείας, θετι-
κή ή αρνητική, υπήρξε πάντοτε κα-
ταλυτική και δεσποτίζουσα. Τα ορυ-
χεία/μεταλλεία αποτέλεσαν ιστορι-
κές ενίστε, γοητευτικές ενίστε, πά-
ντοτε, όμως, χρήσιμες δυστιλασίες που κατασκεύασε ο άνθρωπος για να εξορύσσει υλικά.

Μπορεί άραγε η «μεταλλεία» να πετύχει τη δική της θετική ιστορική υπέρβαση;

Μπορεί το όραμα του ιψενικού ήρωα Τζον Γαβριήλ Μπόρκμαν να υποτάξει τους πόρους της γης στις ανθρώπινες προσδοκίες, να έχει θετική κατάληξη τόσο για κεί-
νον όσο και για την ανθρωπότητα; Και με τι κόστος; Ή είναι από πριν αλαζονικό, ανεδαφικό και μη βιώ-
σιμο; Ή, μήπως, τελικά πρόκειται για ψευτοδίλημμα που απαντιέται πάντοτε διαφορετικά ανάλογα την πλευρά στην οποία βρίσκεται ο ε-
κάστοτε παρατηρητής; Ανάλογα με την απόστασή του από το με-
ταλλευτικό περιβάλλον, ανάλογα με τη θέση του πάνω ή κάτω από την «μπουλντόζα»; Όπως όλα τα αναπτυξιακά διλήμματα του σύγ-
χρονου πολιτισμού μας. Και η αν-
θρωπότητα καλείται να τα xειρί-
στεί ευέλικτα για τη διαχρονική ε-
πιβίωση του είδους μας;